

# ELLE LIVING

KHÔNG CHỈ LÀ THỜI TRANG - ELLE CÒN MANG ĐẾN MỘT PHONG CÁCH SỐNG



## TỔ ẤM BALI

Ngôi nhà xinh mang phong cách Bali của chị Phi Nga, phu nhân đạo diễn Phạm Hoàng Nam thực sự là một tổ ấm đáng mơ ước mà chị dày công chăm sóc bằng khả năng trang trí nội thất được đào tạo bài bản của mình.

Tổ chức HƯƠNG VŨ - Ảnh NAM BÙI



Phòng giải trí ấm áp  
thân thiện.



Binh hoa thể hiện  
cá tính và thẩm  
mỹ của chủ nhân.

**D**àn ông xây nhà, đàn bà xây tổ ấm có lẽ hơi cũ nhưng hợp với đôi vợ chồng đạo diễn Phạm Hoàng Nam và chị Phi Nga. Ngôi nhà là một tác phẩm

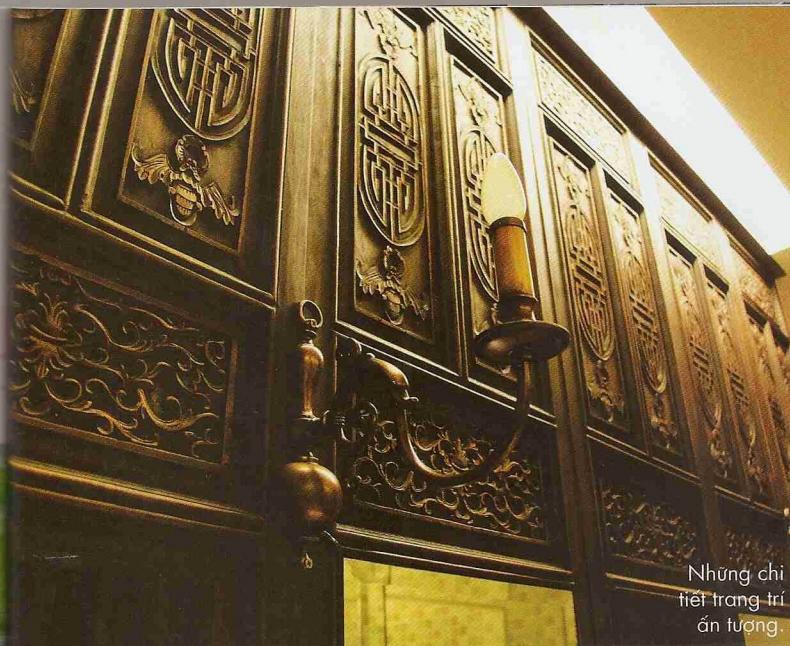
ăn ý sau nhiều lần bàn bạc giữa chị Nga và chồng. Cả 2

đều say mê phong cách kiến trúc ấm áp thân thiện của Bali, thiên đường của đất nước Indonesia, vậy là, sau gần một năm xây dựng, họ đã có một kiệt tác xinh xắn, một "Bali nhỏ" rroc rách giữa lòng thành phố sôi động nhất Việt Nam.

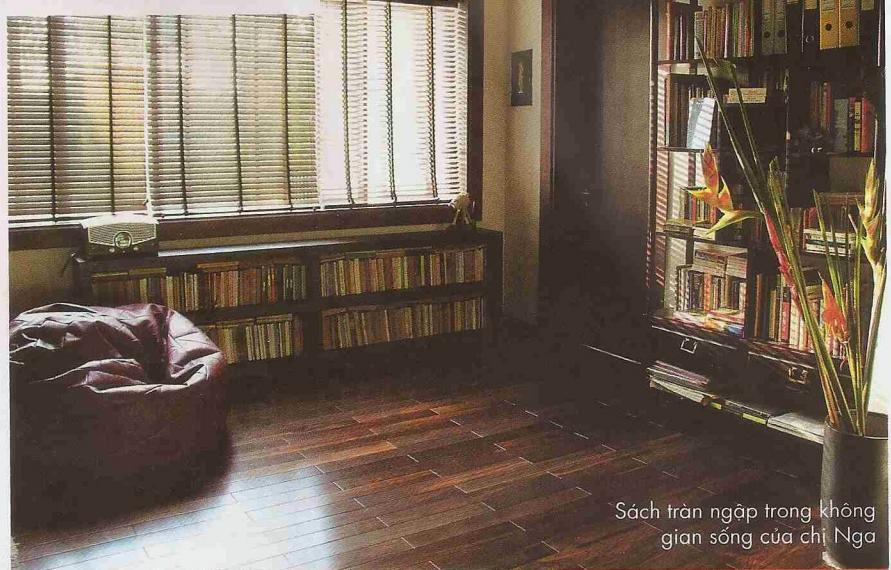
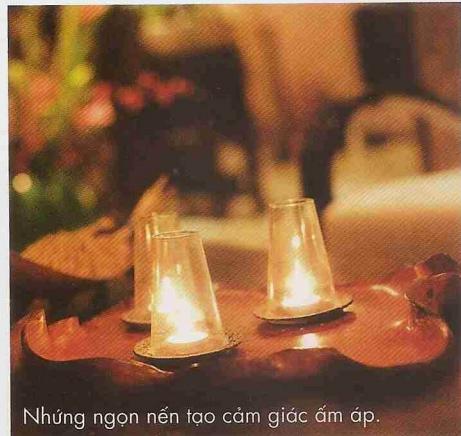
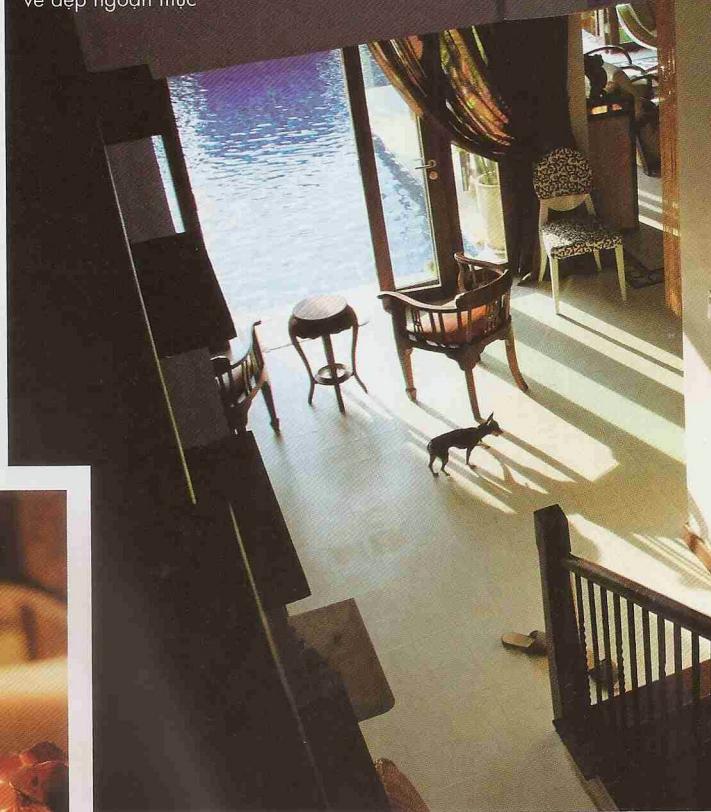
Xác định rõ đây là chốn nghỉ dưỡng tuyệt đối, căn nhà với phòng giải trí



Bàn ăn được sắp xếp tinh tế.



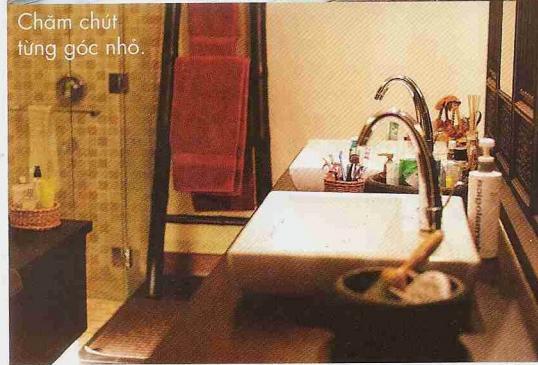
Hồ bơi giữa không gian phòng ốc tạo nên vẻ đẹp ngoạn mục



xa xỉ như rạp chiếu phim tối tân nhất, hồ bơi bọc quanh phòng khách lăng mạn mơ mộng như thơ. Gian bếp mở thoáng, hiện đại đón gió đủ níu chân chủ nhà tất cả các giờ trong ngày.

Dấu ấn Bali hiện diện từng góc nhỏ trong ngôi nhà ấm, giữa hàng cây xanh lá rào rạt ở lối đi hay khung cửa gỗ trầm tư trên cao nhìn xuống hồ nước xanh biếc. Đêm trăng, thưởng trà bên hồ nước sóng sánh ánh vàng quả là một hình ảnh ngoạn mục. Những tượng, tranh gỗ đặc trưng Bali được chị Phi Nga cẩn thận mang về sau các chuyến đi tham khảo kiến trúc, ai ngắm cũng thấy được sự chăm chút tỉ mỉ chi tiết trong ngôi nhà của chủ nhân.

Điểm nhấn duyên dáng của khuôn viên rộng gần 400m<sup>2</sup> này là view của các phòng đều nhìn xuống hồ bơi lấp lánh, bên cạnh đó, hàng cây xanh mát cùng hồ cá uốn lượn quả là hình ảnh khó quên với bất kỳ ai thăm viếng bức tranh thiên - biển này.



KINH NGHIỆM THIẾT KẾ LÂU NĂM VÀ GU THẨM MỸ TINH TẾ ĐÃ GIÚP CHỊ BÀY TRÍ TỔ ẤM CỦA MÌNH THẬT DUYÊN DÁNG VÀ ẤN TƯỢNG